

BUDDHA PARK

Buddha park neboli Xieng Khuan (Spirituální město) je sochařský park, který se nachází na území státu Laos v blízkosti řeky Mekong u hranice s Thajskem. Je zde umístěno přes 200 soch mytologických stvoření buddhistického a hinduistického duchovního světa.



Lidem blíže neseznámeným s duchovním dědictvím Východu mohou tyto sochy připadat jako surrealistické výtvořky, avšak procházka po tomto parku je prý klíčem k hlubšímu pochopení světa.

Sochy začal ze železobetonu za pomoci svých studentů budovat již v roce 1958 jogín Bunleau Sulitata. Monumentálním dílem celého areálu je ležící Buddha, který si rukou podpírá svou hlavu. Tato socha s délkou cca 43 m

a výškou cca 20 m má znázorňovat poslední okamžik Buddhy před dosáhnutím parinirvány, tedy momentu smrti fyzického těla a plného dosažení stavu nirvány.

Druhým místem, kam směřují kroky většiny návštěvníků, je socha připomínající obří dýni či meloun. Vchod do této stavby vede skrz ústa rozzuřeně se šklebícího démona a než se člověk dostane nahoru, na nejlepší vyhlídku na celý park, musí projít třemi patry symbolizují-

cími peklo, Zemi a nebe. V parku je také možné spatřit mnoho démonických tříhlavých hadů (známých jako nágy), sloního boha Ganěšu, hlavního hinduistického boha a stvořitele Brahmú, který má čtyři tváře a osm rukou, a řadu dalších.

Stejný tvůrce, který kvůli nepokojům z Laosu emigroval, založil v roce 1978 podobný park s názvem Sala Keoku i na území Thajska.

Fotografie: Ing. arch. Jiří Šrámek

DIPLOMOVÁ PRÁCA – NOSNÁ BETONOVÁ KONŠTRUKCIA KOSTOLA

V soutěži o nejlepší diplomovou práci v oblasti betonových konstrukcí a mostů udělované Slovenským národným komitétem fib získala 1. miesto diplomová práce, jejímž cílem bylo navrhnout nosnou betonovou konstrukciu kostola. Závěrečná práce byla vypracována na Stavební fakultě TU v Košicích Ing. Jozefem Gurou.

„Cieľom diplomovej práce, ktorá vychádzala z reálnych podkladov geologického profilu pre konkrétnu lokalitu umiestnenia, bolo navrhnúť nosnú betónovú konštrukciu kostola. Pre danú lokalitu boli použité aj všetky zložky premenného zaťaženia v zmysle platných noriem. Diplomant sa zaoberal analýzou zaťaženia, výpočtom statických veličín, dimenzovaním jednotlivých betónových prvkov a ich posúdením a v neposlednom rade konštrukčnými zásadami v zmysle platných noriem. Prácu vhodne doplnili výkresy tvaru a výstuže, ktoré poskytli ucelený obraz o navrhovaní takýchto konštrukcií. Výsledky výpočtov statických veličín boli porovnávané, následne skúmané a vzniknuté rozdiely analyzované.

Prínosom práce je návrh častí konštrukcie na báze bazaltovej výstuže ako alternatívy voči klasickej ocelevej výstuži a aj originálne riešenie s postupným vyriešením rôznych typov nosných prvkov (rámy, dosky, steny, valcové plochy, tubus a základové konštrukcie),“ hodnotí obsah a prínos diplomové práce její vedoucí doc. Ing. Sergej Priganc, PhD.

Ukážka z výpočtu deformácií programom DLUBAL, resp. ANSYS

