

TOWER FLOWER TOWER FLOWER

Tower Flower vypadá jako gigantická přehlídka rostlin v květináčích, zpívá ve větru a je to jedno z nejlepších míst pro bydlení v Paříži – i tak je možné vidět pozoruhodný činžovní dům architekta Edouarda François v Paříži.

Tower Flower resembles a gigantic exhibition of plants grown in flowerpots. It sings in the wind, and in Paris, it is one of the best places for staying. This is how you may see a remarkable block of flats by architect Edouard François in Paris.

Edouard François dlouho pozoroval pařížany, jak kultivují své úzké balkony, starají se o překvapivé množství zeleně v přeplněném hustě obydleném městě. Svá pozorování zúročil při návrhu Tower Flower – tak moc, že celý obytný blok vypadá jako gigantická přehlídka rostlin v květináčích.

Vlastní budova je jednoduchá jako většina činžovních domů. Betonová konstrukce má čtvercový půdorys, obytné místnosti jsou umístěny po obvodu, aby byl maximálně využit pohled do zahrad a města, a přiléhají k centrálnímu jádru s výtahem. Kuchyně, obývací pokoj a ložnice sousedí s vykonzolovanými balkony, které obeploouvají budovu. Ale – a to dělá budovu vyjimečnou – do těchto balkonů je zapuštěno 380 obřích betonových květináčů. Jsou osázeny bambusem, který nejenže rychle roste, poskytuje bytům přírodní sluneční clonu a ochranu před slídívními pohledy sousedů, ale také šeptá a zpívá ve větru. Bambusové rostliny jsou vyživovány a zalévány automaticky z trubky, která je součástí zábradlí každého podlaží.

Fasády, stejně jako zábradlí, se podílejí na společné hře se světlem a stíny tím, že

jsou provedeny ve dvou odstínech – bílé a šedé. Jednoduché? Vůbec ne! Edouard François odmítá vše falešné, a proto nepřipustil použití nátěru nebo barviva. Budova tedy bude z betonu. Pro fasády a balkony byl použit beton BA B25 a dva různé typy cementu. Směsi byly střídány nepravidelně tak, aby se vytvořily povrchy s dekorem mraků.

Na zábradlí a květiníky byla také použita speciální směs betonu. Na první kvůli odolnosti vůči bočním nárazům, na druhé kvůli nenásákavosti závlahovou vodou. Je to směs BPR (bétón de poudre reactive, beton s práškovým činidlem – oxidem křemičitým). Bylo vyrobeno několik testovacích vzorků, aby bylo dosaženo barevné shody s betonem pro fasádu.

*fotografie: VIEW Pictures Ltd.
připravila Lucie Šimečková*



Obr. 1 Celkový pohled

Fig. 1 General view

Obr. 2 Detail fasády se střídáním dvou odstínů betonu

Fig. 2 Detail of the facade on which two tones of concrete can be seen



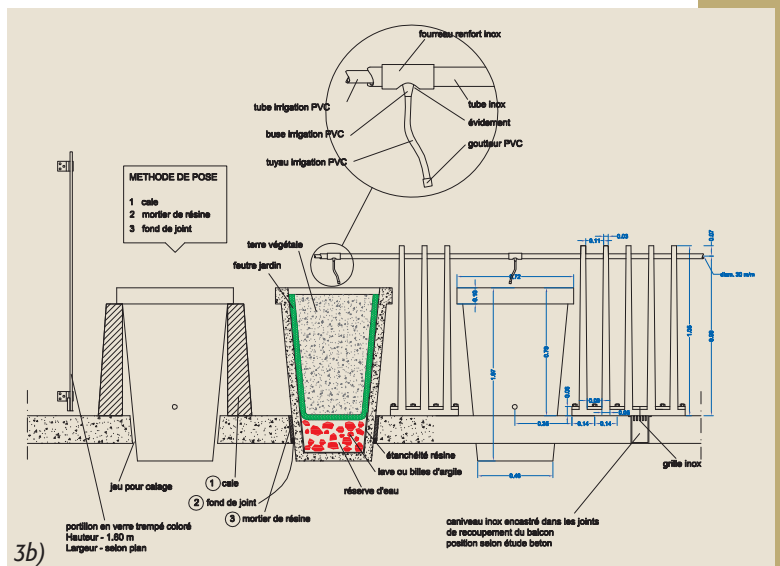
Místo	Zac Porte d'Asnières, Paris XVII ^e .
Architekt	Edouard François
Investor	OPAC de Paris
Beton	Ductal, Lafarge
Plocha	2 600 m ²
Náklady	4 mil. EUR
Studie	1999
Dokončení	červen 2004

Literatura:

- [1] www.edouardfrancois.com
- [2] Pousse J.-F.: Question de compositions, Techniques et Architecture, n°462, november 2002, p. 46–49
- [3] Glancey J.: Flower Power, The Guardian, 20. 8. 2004



Obr. 3 Balkon,
a) pohled,
b) řez
Fig. 3 Balcony,
a) view,
b) section



INDUSTRIÁL LIBERECKÉHO KRAJE

Technické stavby a průmyslová architektura

LUKÁŠ BERAN – VLADISLAVA VALCHÁŘOVÁ

Po publikaci Pražský industriál se VCPD ČVUT zaměřilo na kulturní a zeměpisnou oblast dramaticky formovanou právě industrializací – Liberecký kraj.

Autoři v knize, formálně uspořádané jako alternativní průvodce, zachycují důkazy o proměně kdysi chudé části země v oblast koncentrace podnikatelských aktivit celé Evropy, která svým významem zastínila tradiční průmyslová centra. Průmyslové podniky zde v devatenáctém století sehrály stejnou kulturní roli jako kláštery ve středověku. Výchozí materiál, především dobové prezentační tiskoviny jednotlivých firem, je v knize konfrontován se současnou realitou, s nalezenými hmotnými relikty průmyslové éry.

303 hesla jsou seskupena do 12 oblas-



tí – kapitol, jež jsou tvořeny spíše krajinnými celky než správními oblastmi. Charakter krajiny měl pro vývoj průmyslu větší význam než politické dělení země. Každá geografická oblast je doplněna mapovým listem. Jednotlivé stavby jsou uvnitř kapitol řazeny podle data svého vzniku a jejich popisy zahrnují konkrétní podnikatele, konstruktéry, architekty či stavitele. V závěru knihy je uveden přehled firem s krátkou historií vývoje, jmenný rejstřík, rejstřík obcí a typologický rejstřík.

Knih systematicky představuje průmyslové stavby regionu, je svědectvím základní inventarizace, kterou nebylo možno déle odkládat, protože její materiál doslova mizí před očima. Mnohé tak zůstalo nedokončeno, mnohé chybí úplně.

Publikované informace byly shromážděny při práci na dlouhodobém projektu on-line Registru průmyslového dědictví.

© 2007 ČVUT v Praze, VCPD

B5, šitá vazba, 288 stran, 430 fotografií, 12 map

ISBN 978-80-01-03798-0



Kvalifikační kurzy

Pořádá Sdružení pro sanace betonových konstrukcí ve spolupráci s ČVUT Kloknerovým ústavem



22.–24. 1. 08 PROVÁDĚNÍ A KONTROLA SANACÍ BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ I

cena 4370,- Kč + 19% DPH

Přednášejí: Doc. Ing. J. Dohnálek CSc; Ing. J. Hromádko, Ing. P. Hruža; Ing. M. Jeřábek, Ing. J. Labuda, Ing. V. Pumpr, CSc.; Ing. T. Tayerle, Ing. P. Tůma, Ph.D.; Ing. K. Zetková, Ing. J. Zmek

4.–7. 2. 08 PROVÁDĚNÍ A KONTROLA SANACÍ BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ II

cena 4370,- Kč + 19% DPH

Přednášejí: Prof. Ing. J. Bilčík, CSc.; Ing. M. Birnbaumová; Doc. Ing. J. Dohnálek, CSc.; Ing. P. Dohnálek MSCE; Prof. Ing. R. Drochytka, CSc; Ing. J. Hromádko; Ing. J. Kolísko Ph.D.; Ing. M. Mýška Ph.D.; Prof. Ing. P. Novák CSc.; Ing. V. Pumpr, CSc.; Ing. J. Staněk; Ing. P. Tůma, Ph.D.; JUDr. D. Uhlíř, Ing. K. Zetková

14.–16. 1. 08, 18.–20. 2. 08 VADY A PORUCHY STAVEB – POUČENÍ Z CHYB

cena 2900,- Kč + 19% DPH

Přednášejí: Ing. L. Bukovský, Doc. Ing. J. Dohnálek, CSc., Ing. J. Hromádko, Doc. Ing. D. Makovička, DrSc., Ing. M. Mazurová, Doc. Ing. Z. Matějka, DrSc., Ing. M. Mýška, Ph.D., Ing. V. Schreiber, CSc., Ing. P. Tůma, Ph.D., JUDr. D. Uhlíř, Ing. K. Zetková, Ing. J. Zmek

pro pracovníky
stavebních firem,
investory, pracovníky
státních orgánů
a projektanty

Garant kurzů:

Doc. Ing. Jiří Dohnálek, CSc.,
dohnalek@sanacebetonu.cz,
602 324 116

Místo konání:

ČVUT, Kloknerův ústav,
Šolínova 7, Praha 6

O absolvování každého kurzu
se vydává osvědčení.

Všechny kurzy jsou akreditovány
komorou ČKAIT - 3 body

Přihláška a podrobné informace na www.dohnalek.org