

CENA FINSKÉ BETONÁŘSKÉ SPOLEČNOSTI ZA ROK 2001 THE CONCRETE CONSTRUCTION AWARD OF THE YEAR 2001

Cenu finské betonářské společnosti za Betonovou konstrukci roku 2001 udělila odborná porota dvěma stavbám, přestavbě kostela Panny Marie v Neubrandenburgu na koncertní síň a nové budově Institutu molekulární biologie a genetiky Maxe Plancka v Drážďanech. Obě stavby, rozdílné svou funkcí a pojetím, shodou okolností obě postavené v Německu, vyjadřují vysokou úroveň finské architektury a designu.

Zaměření tohoto čísla časopisu je bližší první oceněná stavba, přestože se jedná o celkovou přestavbu vnitřního prostoru chrámu a sanováno bylo pouze obvodové cihelné zdivo. Koncertní sál Panny

Marie, betonový klenot vestavěný do červeného cihelného zdiva středověkého gotického chrámu, byl porotou vybrán pro svou ojedinělou architektonickou myšlenku, propracovaný návrh konstrukce a vysoce profesionální provedení z pohledového monolitického betonu.

Ústředními prvky stavby jsou dva 35 m vysoké betonové pylony, které oba uvnitř skrývají výtah, únikový východ a svislé rozvody inženýrských sítí. Pylony podpírají spirálová schodiště, mezi něž je vložena deska galerie rozdelená mezi pylony vysokou skleněnou stěnou na část vnitřní a vnější. Galerie, speciální konstrukce zastřešení ze skla a oceli i nosné prvky be-

tonové konstrukce jsou navrženy tak, že koncertní sál i přilehlé foyer působí dojmem jednoho nádherného nerozděleného prostoru.

Porota vedle architektonického návrhu vyzdvihla vysokou úroveň zpracování návrhu nosné betonové konstrukce, precizní provedení všech betonových prvků a zvláště jejich povrchů, jichž bylo dosaženo nejen vysoce kvalitním návrhem materiálu ale i neustálou a kompetentní kontrolou během provádění stavby.

*(Fotografie a text BETONI 1/2002, vol. 72,
ISSN 1235-2136, přeložila a upravila
Jana Margoldová)*

