

## Pět let

Uplynulo již více než pět let od vydání prvního čísla časopisu *Beton a zdivo*.

Ve stáří pěti let se děti připravují na vstup do školy, pět let trvá základní stupeň školní docházky, pět let je typická délka studia na řadě vysokých škol. Pět let představuje v lidském životě časový úsek vymezený pro zvládnutí určité etapy dospívání a vzdělávání.

Nechci, ani mi nepřísluší, abych hodnotil vývoj kvality časopisu. Jsem daleko pocitu, že nelze nic vylepšovat, vím o řadě nedostatků a chyb a často mě trápí konfrontace s vlastní i cizí neprofesionalitou v oblasti přípravy a vydávání časopisu. Na druhé straně je skutečností pětiletá existence, 21 vydaných čísel, více než 160 autorských odborných článků, neustávající snaha o udržení co nejvyšší odborné úrovně a zvyšující se počet čtenářů časopisu.

Na závěr každé etapy vzdělávání je nějaká forma zhodnocení – maturita, státnice, obhajoba diplomové práce. Na závěr první pětileté etapy vydávání časopisu *Beton a zdivo* bychom přivítali zhodnocení od Vás čtenářů. Vaše názory, připomínky, doporučení a kritika nám mohou velmi pomoci v dalším rozvoji časopisu tak, abyste v časopise našli především to, co Vás nejvíce zajímá a aby Vám přinášel nové a aktuální informace z oblasti navrhování a realizace betonových a zděných staveb. V příštím čísle 1999/2 bude vložen dotazník a my uvítáme, pokud si najdete trochu času zamyslet se nad skladbou a úrovní časopisu a vyplněný dotazník zašlete zpět na adresu redakce.

A co k začátku nového VI. ročníku? Zvažte i Vy možnost zařadit se do kolektivu autorů – kvalitních a zajímavých příspěvků týkajících se návrhu, realizace nebo posouzení betonové nebo zděné konstrukce je stále nedostatek!!!

## Rekonstrukce paláce Adria v Praze

*Reconstruction of Adria Palace in Prague*

Ivan Havel, Eva Svobodová, Zdeněk Tobolka

Administrativní budova Adrie v Praze, postavená ve dvacátých letech, byla v roce 1996 až 1997 rekonstruována. Článek se zabývá rekonstrukčními pracemi souvisejícími s ochranou podzemních podlaží proti pronikání podzemní vody a renovací fasády. Oprava suterénního cihelného zdiva (bez vodotěsné izolace) byla provedena s těrkovými materiály firmy MAPEI. Silně členitý kamenný plášť z pískovce byl znečištěn nánosy popílku, holubiho trusu i korozními chemickými povlaky. Obnova spočívala v mechanickém očištění, omytí tlakovou vodou a chemickém rozpuštění nečistot. Vypadlé součásti zdiva fasády byly nahrazeny výrobky z umělého kamene.

*The administrative building Adria in Prague erected in the 1920's was renovated in 1996 – 1997. This paper deals with restoration works connected with the protection of underground floors from groundwater leakage and with the renovation of the facade. The repair of the underground masonry (without watertight membrane) was carried out with MAPEI grouts. The complicated sandstone cladding of the building was spoiled with sediments of fly ash, pigeon guano and chemical corrosive coating. The renovation comprised mechanical cleaning, washing with hydraulic pressure and chemical dissolution of pollutants. The loose particles were substituted with artificial stone.*

Palác Adria zaujímá velmi exponované místo na nároží Národní třídy a Jungmannovy ulice. Autoři projektu J. Zášek a P. Janák navrhli v roce 1922 na svoji dobu velice progresivní železo-

betonovou konstrukci s osmi nadzemními a třemi podzemními podlažími. Objekt je památkově chráněn jako vynikající architektura 20. století s fasádou tzv. obloučkového kubismu. V letech 1996 až 1997 byla provedena kompletní rekonstrukce objektu, která si vyžádala řešení mnoha technických problémů. V příspěvku se zmiňujeme o dvou z nich: o odstranění průsaků vody do podzemních podlaží a o obnově fasády.

### Odstranění průsaků spodní vody do suterénu

Podle archivních materiálů a předběžného průzkumu provedeného v roce 1993 bylo zjištěno, že v době výstavby paláce v roce 1923 byla hladina spodní vody prokazatelně níž, než je výšková úroveň suterénu, tj. na kótě 185,75; tzn. – 10 m pod terénem. Objekt byl založen na vrstvě hlinito-písčitéch hrubých štěrků s valouny až do 30 cm, přecházející v hloubce 13,3 m do záhořanské vrstvy modrošedých břidlic. Palác Thunovský, jenž se nacházel v části navrženého půdorysu u Národní třídy, byl zbořen a jeho suterénní klenutá část nyní tvoří divadelní zkušebnu v druhém suterénu. Ve třetím suterénu a v převážné části druhého suterénu nebyly provedeny žádné izolace proti vodě a vlhkosti. Průsaky však nebyly zjištěny ani v roce 1938, kdy se v okolí budovy prováděly hydrogeologické sondy, které zaznamenaly vodu na kótě 195,00. Rovněž v roce 1959, kdy se dno jevištního propadla snižovalo o 1 m pro potřeby Laterny magiky, byla základová spára suchá. V této době bylo podlaží propadla ze statických důvodů injektováno.